

どの教材にも応用でき、すぐに役立つピアノ指導法

ツェルニー30番で挫折しない生徒を育てるために

# バスティン 効果的な逆算式指導法

講師: 藤原 亜津子

ツェルニー30番で挫折しないためには習い始めが肝心。導入期からしっかりと押さえておきたい指導ポイントを分かりやすく紹介します。

◆ピティナ・セミナーレポート実施講座

中心教材:

バスティン・ピアノ・パーティー A, B

バスティン・レッスンダイアリー、フラッシュカード他

日時: 2012年3月23日(金)  
AM10:30~12:30

会場: 第一楽器 四日市店  
3Fミーティングルーム

受講料: 会 員 3,000円(税込)  
一 般 3,500円(税込)

ふじわら あつこ

## 藤原亜津子 プロフィール

茨城県竜ヶ崎市で藤原音楽スタジオを主宰。(社)全日本ピアノ指導者協会正会員(竜ヶ崎支部事務局長)。コンペティション全国決勝大会審査員、指導法研究委員(初級グループ)、地区代表評議員。聖徳学園大学付属高等学校・中学校ピアノ科非常勤講師。ピティナ・ピアノコンペティション指導者賞を1987年より24回受賞。「ひとりでも多くの音楽好きを育てたい」をモットーに、地域の文化振興にも多大な貢献をしている。バスティン・メソッドについての講座の依頼は全国ですでに1300回を上回っている。



お問い合わせ・お申し込み先

株式会社第一楽器 四日市店 〒510-0075 三重県四日市市安島2-3-32

TEL: 059-353-7361 / FAX: 059-353-4170

b b b 2012年3月23日(金) 藤原亜津子公開講座・参加申込書 b b b

ふりがな  
♪ お名前

一般 ・ 会員

♪ ご住所 〒

♪ TEL ( )

♪ FAX ( )

※お客様が本書面に記載された個人情報は、当社の営業活動のために使用いたします。法令で定める場合のほか、お客様の承諾なしに他の目的には使用いたしません。