

各種コンクール・発表会の指導に役立つ

# 演奏表現の基礎力アップにつながる アプローチ法

講師: 二本柳 奈津子



ピアノが上達するためには基本的な奏法を修得することが大切です。その学習に欠かせない1つにスケールやアルペジオがあります。これらを滑らかに、軽やかに、粒を揃えて弾けることが演奏上達には欠かせません。

そこで、目標を持って楽しく練習が出来るように考案されたテキスト「スケール・コード&アルペジオ」を使い、基礎力アップにつながる効果的な指導法をご紹介します。



使用教材:

【新刊】バスティン スケール・カデンツ&アルペジオ  
ピアノベーシックス「テクニク」2~4 ほか

## 二本柳 奈津子 (にほんやなぎ なつこ)

京都女子大学教育学科音楽教育学専攻卒業。門下生からは各種ピアノコンクールで入賞者を輩出。特にPTNAピアノコンペティション全国決勝大会においてはA2級、A1級、B級、C級、D級、E級、F級、Jr.G級、G級で金賞、銀賞、銅賞、ベスト賞、優秀賞、審査員特別賞に入賞し、自らも指導者賞、トヨタ指導者賞、特別指導者賞を受賞。導入からまんべんなく育て上げる指導法は注目を集め近年では指導法セミナーを行っている。現在、大阪千里バスティン研究会代表、PTNA北大阪ステーション代表、ピアノステップアドバイザー、PTNAピアノコンペティション全国決勝大会審査員など各種コンクールの審査員を務める。全日本ピアノ指導者協会正会員。

日時: 2011年12月1日(木)  
10:30~12:30

会場: 高山市民文化会館  
音楽室(3-1)  
TEL: (0577)33-8333

受講料: 2,000 円(税込)

お問い合わせ・お申し込み先:

日響楽器株式会社 岐阜支店  
(社)全日本ピアノ指導者協会 岐阜支部  
〒502-0803 岐阜市上土居1-2-2

TEL: 058-232-8931

FAX: 058-232-4900

 二本柳奈津子ピアノ指導法講座 参加申込書

受付月日 月 日 担当: \_\_\_\_\_

ふりがな  
お名前 \_\_\_\_\_

ご住所 〒 \_\_\_\_\_

TEL ( ) FAX ( )