

楽典を理解し、よく動く指を育て、  
音楽表現につなげる指導法シリーズ

よく動く指を育てる指導法アラカルト

# 読んで弾けるための 数こなし指導の極意

「曲が弾けるという楽しみ」と「テクニックの基礎」・「響き」・「表現」への意識を自然と育むことができる、一石二鳥の指導アイデアをご紹介します。

講師 藤原 亜津子

※ピティナ・セミナーレポート実施講座

中心教材:

みんな知ってる! プレリーディング曲集(税込735円)  
名曲パーティー、たのしいうたのパーティー(各税込630円)ほか

日時: 2011年11月15日(火)  
10:30~12:30

会場: 山響楽器店中山店  
2Fホール

受講料: 会員 2,500円(税込)  
(STC/PSTA/FC/ピティナほか)  
一般 3,000円(税込)

お問い合わせ・お申し込み先

株式会社山響楽器店中山店 (担当:鈴木純子)

〒226-0011 神奈川県横浜市緑区中山町305-8

TEL: 045-933-6211 FAX: 045-929-5820



ふじわら あつこ

藤原亜津子 プロフィール

藤原音楽スタジオ主宰。ピティナ正会員(竜ヶ崎支部事務局長)。コンペティション全国決勝大会審査員、指導法研究委員(初級グループ)、地区代表評議員。聖徳学園大学付属高等学校・中学校ピアノ科非常勤講師。バスティンピアノベーシックス・シリーズを足掛かりとし、独自で作成した補助教材やピアノプレーヤを駆使した指導で高い評価を得ている。バスティン・メソッドについての講座の依頼は全国ですでに1300回を上回っている。



b b b 2011年11月15日(火) 藤原亜津子公開講座・参加申込書 b b b

ふりがな  
♪ お名前

会員 (STC/PSTA/FC/ピティナ) ・ 一般

♪ ご住所 〒

♪ TEL ( )

♪ FAX ( )

※お客様が本書面に記載された個人情報(氏名、住所、電話番号、FAX番号)は、当社の営業活動のために使用いたします。法令で定める場合のほか、お客さまの承諾なしに他の目的には使用いたしません。