

導入から中級まで  
まんべんなく  
育て上げる  
ピアノ指導法

# バスティン・メソッドを使った 画期的な指導法講座

※ピティナ・セミナーレポート実施

♪初歩から上級までの生徒をまんべんなく指導できるその秘訣はどこにあるのか？  
常に<ゴール>を意識し、逆算して<現在>のあるべき姿をイメージする導入期の誘導とは？  
バスティンだからこそ可能になるレッスンのノウハウを、池川礼子先生がわかりやすく紹介します♪

## 第1回 即読譜奏のすすめ

～読譜嫌いを作らず、ソナチネ・ツェルニー30番も簡単に弾ける～

内 容：初めてのレッスンから読譜導入までの流れ、  
コンクールにも役立つ音楽的な楽譜の見方へのアプローチ  
使用教材：バスティン「ピアノパーティー」A～D、音程フラッシュカード

2010年9月2日(木)  
AM10:00～PM12:00



## 第2回 「数こなし式指導法」のすすめ

～弾けるから楽しい、楽しいから続けられる～

内 容：どんどん弾かせて達成感を与える指導のアイデアなど、  
飽きずに楽しく量を弾かせる池川流「数こなし式」指導法のすすめ  
使用教材：バスティン・ピアノベーシックシリーズ1～4、バスティン副教材

2010年10月7日(木)  
AM10:00～PM12:00



## 第3回 「四期別指導のポイント」

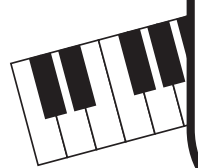
～中級レベルの教材を使った実践指導法～

内 容：パーティー、ベーシックで培った基礎力を、中級レベルの教材を  
使ってさらに磨いていくレッスンのすすめ方とは？  
どんな教材からも入れ、どんな教材とも併用できる  
バスティンの効果的指導法をご紹介します。

使用教材：バスティン「中級レパートリー」1～3

第3回のみ、会場は  
中央音楽センター地下ホール  
になります。

2010年11月8日(月)  
AM10:00～PM12:00



会 場：カワイミュージックショップ仙台

☒ TEL: 022-261-2851

☒ 1講座☒ 全講座

受講料：会 員☒ 2,500円☒ 6,500円

☒ (ピティナ会員、カワイ音楽研究会会員)

☒ 一 般☒ 3,000円☒ 8,000円 (各税込)

〈お問合せ・お申し込み〉

PTNA仙台おりひめステーション (武内)

TEL:022-234-7196/FAX:022-234-7140

主 催：PTNA仙台おりひめステーション

共 催：カワイミュージックショップ仙台

後 援：PTNA仙台中央支部

講師

いけがわ れいこ  
池川礼子



プロフィール

武蔵野音楽大学ピアノ専攻科卒業。武田宏子氏・吉岡千賀子氏に師事。バスティン・メソッドの講師として全国各地で講座を行う一方、地元鹿児島ではピアノ指導法研究会を主宰。生徒育成においては、ジュニア・ジーナ・バックアッワー国際コンクール第2位輩出のほか、長年にわたりピティナ・ピアノコンペティションにて高い指導実績を全国にアピール。特に1999年度は、ピティナ全国決勝大会のソロ・デュオ・コンチェルト部門に計7組の生徒を進出させ、ソロF級で金賞、コンチェルト初級で優秀賞などを受賞した。また、自身も同年度より新設された「トヨタ指導者賞」を受賞。2009年度までに指導者賞22回受賞。導入期から上級レベルの生徒までまんべんなく育て上げる指導法は、全国のピアノ指導者の注目の的となっている。ピティナ(社団法人全日本ピアノ指導者協会)正会員、コンペティション全国決勝大会審査員。

### 池川礼子ピアノ指導講座申込書

(受付日) 月 日

全講座

第1回 9/2(木)

第2回 10/7(木)

第3回 11/8(月)

※ご希望の講座に  
印して下さい

(お名前) ☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒ 会員 ・ 一般

(ご住所) 〒 \_\_\_\_\_

(TEL) \_\_\_\_\_ (FAX) \_\_\_\_\_

※お客様が本書面に記載された個人情報(氏名、住所、電話番号、FAX)は、当社の営業活動のために使用いたします。法令で定める場合のほか、お客様の承諾なしに他の目的には使用いたしません。